

TITOLO	<i>Il Rosa Nudo. Giornata della memoria 2016</i>
TIPO PRODOTTO	<i>Proiezione film</i>
RELATORI/ RELATRICI	<i>Daniel N. Casagrande (critico cinematografico e direttore Queer Lion Award)</i>
PROMOTORE/ REALIZZATORE	<i>Comune di Venezia. Direzione Affari Istituzionali - Ufficio Diritti Civili in collaborazione con Direzione Attività Culturali.</i>
FINANZIATORI / PARTNER	<i>Comune di Venezia</i>
DATA/PERIODO REALIZZAZIONE	<i>2 febbraio</i>
LUOGO DI REALIZZAZIONE	<i>Centro Culturale Candiani - Mestre</i>
DESCRIZIONE	<p><i>Il film era già stato proposto, con successo di pubblico, per la giornata della memoria del 2014 a Venezia alla Casa del cinema.</i></p> <p><i>E' un lavoro di cinematografia sperimentale ispirato alla Vita di Pierre Seel.e si concentra soprattutto su un episodio doloroso e terribile che segnerà per tutta la vita l'emotività di Seel che, all'epoca dell'internamento, aveva solo 17 anni: deportato nel campo di Schimerck, assisterà all'atroce morte del suo compagno.</i></p>