

COMUNE DI VENEZIA
Assessorato alle Attività Culturali

CircuitoCinema
VENEZIA&MESTRE

LA BIENNALE DI VENEZIA
72. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica

ESTERNO NOTTE 2015

Film in decentramento dalla 72. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica

Venezia
Multisala Rossini
Mestre
IMG Cinemas Candiani

Dal 3 al 13 settembre 2015

GIOVEDÌ 3 SETTEMBRE

Venezia

Multisala Rossini – Sala 1 ore 16/18.30/21

Venezia 72 – Fuori concorso – Film d'apertura

EVEREST (3D) di Baltasar Kormákur, G.B./Usa, 122'

Multisala Rossini – Sala 3 ore 16.30/19/21.30

Venezia 72 – Orizzonti – Film d'apertura

UN MONSTRUO DE MIL CABEZAS di Rodrigo Plá, Messico, 75'

VENERDÌ 4 SETTEMBRE

Venezia

Multisala Rossini – Sala 1 ore 16/18.30

Venezia 72 – In concorso

LOOKING FOR GRACE di Sue Brooks, Australia, 97'

Multisala Rossini – Sala 1 ore 21

Giornate degli Autori

ARIANNA di Carlo Lavagna, Italia, 84'

Multisala Rossini – Sala 3 ore 16.30

Venezia 72 – Orizzonti

BOI NEON (NEON BULL) di Gabriel Mascaro, Brasile/Uruguay/Paesi Bassi, 101'

Multisala Rossini – Sala 3 ore 19/21.30

Venezia 72 – Orizzonti

ITALIAN GANGSTER di Renato De Maria, Italia, 87'

Mestre

IMG Cinemas Candiani – Sala 1 ore 16/18.30/21

Venezia 72 – Orizzonti – Film d'apertura

UN MONSTRUO DE MIL CABEZAS di Rodrigo Plá, Messico, 75'

IMG Cinemas Candiani – Sala 2 ore 16.30/19/21.30

Venezia 72 – Fuori concorso – Film d'apertura

EVEREST (3D) di Baltasar Kormákur, G.B./Usa, 122'

SABATO 5 SETTEMBRE

Venezia

Multisala Rossini – Sala 1 ore 16/18.30/21

Venezia 72 – Fuori concorso

BLACK MASS di Scott Cooper, Usa, 122'

Multisala Rossini – Sala 3 ore 16.30

Settimana della critica

BANAT (IL VIAGGIO) di Adriano Valerio, Italia/Romania/Bulgaria/Macedonia, 84'

Multisala Rossini – Sala 3 ore 19

Giornate degli Autori

A PEINE J'OUVRE LES YEUX di Leyla Bouzid, Francia/Tunisia/Belgio/Emirati Arabi Uniti, 90', v.o. sott. ingl.

Multisala Rossini – Sala 3 ore 21.30

Giornate degli Autori – Evento speciale

HARRY'S BAR di Carlotta Cerquetti, Italia, 55'

Mestre

IMG Cinemas Candiani – Sala 1 ore 16/18.30

Venezia 72 – In concorso

LOOKING FOR GRACE di Sue Brooks, Australia, 97'

IMG Cinemas Candiani – Sala 1 ore 21

Giornate degli Autori

ARIANNA di Carlo Lavagna, Italia, 84'

IMG Cinemas Candiani – Sala 2 ore 16.30

Venezia 72 – Orizzonti

BOI NEON (NEON BULL) di Gabriel Mascaro, Brasile/Uruguay/Paesi Bassi, 101'

IMG Cinemas Candiani – Sala 2 ore 19/21.30

Venezia 72 – Orizzonti

ITALIAN GANGSTER di Renato De Maria, Italia, 87'

DOMENICA 6 SETTEMBRE

Venezia

Multisala Rossini – Sala 1 ore 16/18.30/21

Venezia 72 – In concorso

L'ATTESA di Piero Messina, Italia/Francia, 100'

Multisala Rossini – Sala 3 ore 16.30/19/21.30

Venezia 72 – In concorso

THE DANISH GIRL di Tom Hooper, G.B./Usa, 120'

Mestre

IMG Cinemas Candiani – Sala 1 ore 16/18.30/21

Venezia 72 – Fuori concorso

BLACK MASS di Scott Cooper, Usa, 122'

IMG Cinemas Candiani – Sala 2 ore 16.30

Settimana della critica

BANAT (IL VIAGGIO) di Adriano Valerio, Italia/Romania/Bulgaria/Macedonia, 84'

MG Cinemas Candiani – Sala 2 ore 19

Giornate degli Autori

A PEINE J'OUVRE LES YEUX di Leyla Bouzid, Francia/Tunisia/Belgio/Emirati Arabi Uniti, 90', v.o. sott. ingl.

MG Cinemas Candiani – Sala 2 ore 21.30

Giornate degli Autori – Evento speciale

HARRY'S BAR di Carlotta Cerquetti, Italia, 55'

LUNEDÌ 7 SETTEMBRE

Venezia

Multisala Rossini – Sala 1 ore 16/18.30/21

Venezia 72 – In concorso

L'HERMINE di Christian Vincent, Francia, 98';

Multisala Rossini – Sala 3 ore 16.30

Venezia 72 – In concorso

EL CLAN di Pablo Trapero, Argentina/Spagna, 108'

Multisala Rossini – Sala 3 ore 19

Venezia 72 – Orizzonti

MAN DOWN di Dito Montiel, Usa, 92'

Multisala Rossini – Sala 3 ore 21.30

Venezia 72 – Orizzonti

PECORE IN ERBA di Alberto Caviglia, Italia, 86'

Mestre

IMG Cinemas Candiani – Sala 1 ore 16/18.30/21

Venezia 72 – In concorso

L'ATTESA di Piero Messina, Italia/Francia, 100'

IMG Cinemas Candiani – Sala 2 ore 16.30/19/21.30

Venezia 72 – In concorso

THE DANISH GIRL di Tom Hooper, G.B./Usa, 120'

MARTEDÌ 8 SETTEMBRE

Venezia

Multisala Rossini – Sala 1 ore 16/18.30

Venezia 72 - In concorso

THE ENDLESS RIVER di Oliver Hermanus, Sud Africa/Francia, 108'

Multisala Rossini – Sala 1 ore 21

Venezia 72 - In concorso

RABIN, THE LAST DAY di Amos Gitai, Israele/Francia, 153'

Multisala Rossini – Sala 3 ore 16.30

Settimana della critica

MONTANHA di João Salaviza, Portogallo/Francia, 91'

Multisala Rossini – Sala 3 ore 19

Venezia 72 – Orizzonti

MADAME COURAGE di Merzak Allouache, Algeria/Francia, 90'

Multisala Rossini – Sala 3 ore 21.30

Giornate degli Autori

VIVA LA SPOSA di Ascanio Celestini, Italia/Francia/Belgio, 87'

Mestre

IMG Cinemas Candiani – Sala 1 ore 16/18.30/21

Venezia 72 – In concorso

L'HERMINE di Christian Vincent, Francia, 98';

IMG Cinemas Candiani – Sala 2 ore 16.30

Venezia 72 – In concorso

EL CLAN di Pablo Trapero, Argentina/Spagna, 108'

MG Cinemas Candiani – Sala 2 ore 19

Venezia 72 – Orizzonti

MAN DOWN di Dito Montiel, Usa, 92'

MG Cinemas Candiani – Sala 2 ore 21.30

Venezia 72 – Orizzonti

PECORE IN ERBA di Alberto Caviglia, Italia, 86'

MERCOLEDÌ 9 SETTEMBRE

Venezia

Multisala Rossini – Sala 1 ore 16/18.30/21

Venezia 72 – In concorso

SANGUE DEL MIO SANGUE di Marco Bellocchio, Italia/Francia/Svizzera, 106'

Multisala Rossini – Sala 3 ore 16.30

Settimana della critica

TANNA di Martin Butler, Bentley Dean, Australia/Vanuatu, 104'

Multisala Rossini – Sala 3 ore 19

Venezia 72 – In concorso

ANOMALISA di Charlie Kaufman, Duke Johnson, Usa, 90'

Multisala Rossini – Sala 3 ore 21.30

Venezia 72 – In concorso
ABLUKA (FRENZY) di Emin Alper, Turchia/Francia/Qatar, 114'

Mestre

IMG Cinemas Candiani – Sala 1 ore 16/18.30
Venezia 72 - In concorso
THE ENDLESS RIVER di Oliver Hermanus, Sud Africa/Francia, 108'

IMG Cinemas Candiani – Sala 1 ore 21
Venezia 72 - In concorso
RABIN, THE LAST DAY di Amos Gitai, Israele/Francia, 153'

IMG Cinemas Candiani – Sala 2 ore 16.30
Settimana della critica
MONTANHA di João Salaviza, Portogallo/Francia, 91'

IMG Cinemas Candiani – Sala 2 ore 19
Venezia 72 – Orizzonti
MADAME COURAGE di Merzak Allouache, Algeria/Francia, 90'

IMG Cinemas Candiani – Sala 2 ore 21.30
Giornate degli Autori
VIVA LA SPOSA di Ascanio Celestini, Italia/Francia/Belgio, 87'

GIOVEDÌ 10 SETTEMBRE

Venezia

Multisala Rossini – Sala 1 ore 16
Venezia 72 – In concorso
HEART OF A DOG di Laurie Anderson, Usa, 75'

Multisala Rossini – Sala 1 ore 18.30/21
Venezia 72 – In concorso
11 MINUT (11 MINUTES) di Jerzy Skolimowski, Polonia/Irlanda, 81'

Multisala Rossini – Sala 3 ore 16.30
Venezia 72 – Orizzonti
TEMPÊTE di Samuel Collardey, Francia, 89'

Multisala Rossini – Sala 3 ore 19/21.30
Giornate degli Autori
LA PRIMA LUCE di Vincenzo Marra, Italia/Cile, 108'

Mestre

IMG Cinemas Candiani – Sala 1 ore 16/18.30/21
Venezia 72 – In concorso
SANGUE DEL MIO SANGUE di Marco Bellocchio, Italia/Francia/Svizzera, 106'

MG Cinemas Candiani – Sala 2 ore 16.30

Settimana della critica

TANNA di Martin Butler, Bentley Dean, Australia/Vanuatu, 104'

MG Cinemas Candiani – Sala 2 ore 19

Venezia 72 – In concorso

ANOMALISA di Charlie Kaufman, Duke Johnson, Usa, 90'

MG Cinemas Candiani – Sala 2 ore 21.30

Venezia 72 – In concorso

ABLUKA (FRENZY) di Emin Alper, Turchia/Francia/Qatar, 114'

VENERDÌ 11 SETTEMBRE

Venezia

Multisala Rossini – Sala 1 ore 16/18.30/21

Venezia 72 – In concorso

REMEMBER di Atom Egoyan, Canada/Germania, 95'

Multisala Rossini – Sala 3 ore 16.30

Venezia 72 – In concorso

DESDE ALLÁ (FROM AFAR) di Lorenzo Vigas, Venezuela, 93'

Multisala Rossini – Sala 3 ore 19

Venezia 72 – Fuori concorso

GLI UOMINI DI QUESTA CITTÀ IO NON LI CONOSCO – VITA E TEATRO DI FRANCO SCALDATI di Franco Maresco/Italia, 115'

Multisala Rossini – Sala 3 ore 21.30

Venezia 72 – Fuori concorso

LA CALLE DE LA AMARGURA di Arturo Ripstein, Messico/Spagna, 99'

Mestre

IMG Cinemas Candiani – Sala 1 ore 16

Venezia 72 – In concorso

HEART OF A DOG di Laurie Anderson, Usa, 75'

IMG Cinemas Candiani – Sala 1 ore 18.30/21

Venezia 72 – In concorso

11 MINUT (11 MINUTES) di Jerzy Skolimowski, Polonia/Irlanda, 81'

IMG Cinemas Candiani – Sala 2 ore 16.30

Venezia 72 – Orizzonti

TEMPÊTE di Samuel Collardey, Francia, 89'

IMG Cinemas Candiani – Sala 2 ore 19/21.30

Giornate degli Autori

LA PRIMA LUCE di Vincenzo Marra, Italia/Cile, 108'

SABATO 12 SETTEMBRE

Venezia

Multisala Rossini – Sala 1 ore 16/18.30/21

Venezia 72 – In concorso

PER AMOR VOSTRO di Giuseppe M. Gaudino, Italia/Francia, 110'

Multisala Rossini – Sala 3 ore 16.30

Venezia 72 – In concorso

BEIXI MOSHUO (BEHEMOTH) di Zhao Liang, Cina/Francia, 95'

Multisala Rossini – Sala 3 ore 19

Venezia 72 – Fuori concorso

GO WITH ME di Daniel Alfredson, Usa/Canada/Svezia, 90'

Multisala Rossini – Sala 3 ore 21.30

Venezia 72 – Orizzonti

TAJ MAHAL di Nicolas Saada, Francia/Belgio, 89'

Mestre

IMG Cinemas Candiani – Sala 1 ore 16/18.30/21

Venezia 72 – In concorso

REMEMBER di Atom Egoyan, Canada/Germania, 95'

IMG Cinemas Candiani – Sala 2 ore 16.30

Venezia 72 – In concorso

DESDE ALLÁ (FROM AFAR) di Lorenzo Vigas, Venezuela, 93'

IMG Cinemas Candiani – Sala 2 ore 19

Venezia 72 – Fuori concorso

GLI UOMINI DI QUESTA CITTÀ IO NON LI CONOSCO – VITA E TEATRO DI FRANCO SCALDATI di Franco Maresco/Italia, 115'

IMG Cinemas Candiani – Sala 2 ore 21.30

Venezia 72 – Fuori concorso

LA CALLE DE LA AMARGURA di Arturo Ripstein, Messico/Spagna, 99'

DOMENICA 13 SETTEMBRE

Venezia

Multisala Rossini – Sala 1 ore 16/18.30/21

Proiezione del film

LEONE D'ORO*

* o altro film premiato

BIGLIETTI

IMG Cinemas Candiani / Multisala Rossini

Intero € 8 – Ridotto € 7,50

È consentita la vendita massima di 4 biglietti per persona.

All'*IMG Cinemas Candiani* i posti sono numerati.

Riduzioni

Sono ammesse le seguenti riduzioni: Soci CinemaPiù, studenti (under 25), anziani (over 70), Candiani Card, Agis, Soci Coop, Amici dei Musei, Amici della Querini Stampalia, Amici della Collezione Peggy Guggenheim, Soci Ateneo Veneto, Cral - Comune di Venezia, La Biennale di Venezia, Membership Card Palazzo Grassi & Punta della Dogana, Fidelity Card Teatro Goldoni, MUVE Friend Card, Associati Confartigianato, International Membership Card Venessia.com, Slow Food, invalidi 100% di Legge, previa esibizione di documento giustificativo.

ABBONAMENTI

Multisala Rossini

Abbonamento per 5 film a scelta € 35

IMG Cinemas Candiani

Abbonamento per 5 film a scelta € 35

Tutti gli abbonamenti sono strettamente personali, validi per il solo titolare. In base alle disposizioni SIAE non è consentito il rilascio di più biglietti per la stessa proiezione.

L'abbonamento per 5 film a scelta comporta obbligatoriamente il ritiro del biglietto per le proiezioni prescelte. L'accesso alle proiezioni del *Multisala Rossini* e dell'*IMG Cinemas Candiani* (senza corsia preferenziale per gli abbonati) è subordinato alla disponibilità di capienza.

L'abbonamento non dà diritto di precedenza. Il ritiro dei biglietti potrà avvenire quotidianamente a partire dall'apertura delle biglietterie.

SERVIZI DI PREVENDITA ABBONAMENTI E DI BIGLIETTERIA

Prevendita abbonamenti

Da sabato 29 agosto presso le biglietterie del *Multisala Rossini* e dell'*IMG Cinemas Candiani* negli orari di apertura delle sale; successivamente, la vendita degli abbonamenti proseguirà negli orari di funzionamento delle biglietterie fino ad esaurimento.

La vendita dei biglietti avrà luogo quotidianamente presso le biglietterie delle sale del *Multisala Rossini* e dell'*IMG Cinemas Candiani* con mezz'ora di anticipo sull'inizio del primo spettacolo (con possibilità di acquisto per l'intera giornata).

AVVERTENZE GENERALI

Salvo variazioni comunque segnalate, tutti i film sono presentati nella versione originale del paese di provenienza con sottotitoli in italiano. Film italiani con sottotitoli in inglese.

Tutti i film sono vietati ai minori di 18 anni.

Le multisale (*Multisala Rossini* e *IMG Cinemas Candiani*) sono climatizzate. Dolby Digital, DTS, SR.

IL PROGRAMMA PUÒ SUBIRE VARIAZIONI

Le tessere di accredito alla Mostra del Cinema non sono valide per *Esterno Notte*. Sono valide esclusivamente le tessere di libero accesso rilasciate dal Circuito Cinema Comunale. La tessera di libero accesso (servizio-stampa) non dà diritto di precedenza e comporta obbligatoriamente la registrazione in biglietteria per ciascuna proiezione prescelta. La validità è subordinata ai limiti di capienza.

Si rammenta che in osservanza alla normativa vigente è vietato sostare o prendere posto lungo i corridoi di sicurezza. I posti in piedi non sono ammessi. Nelle sale è vietato fumare in tutti i settori.

INFORMAZIONI GENERALI

Multisala Rossini

Tel. 041 2417274

IMG Cinemas Candiani

Tel. 041 2383111

Circuito Cinema Comunale

Palazzo Mocenigo, San Stae 1991 – Venezia

Tel. 041 5241320 - Fax 041 5241342

circuitocinema@comune.venezia.it

www.comune.venezia.it/cinema/